

第18図 建昌城跡周辺地形図及び小字図

建昌城へ至る道筋は、現在北東にある大文字池南側から登る山道がある。この山道は、途中何か所か崩壊しているが、Aまで達すると大きくBへ折れる。B地点は巨石が枡形状に配置してあり、ここが大手口と考えられる。このB地点には、以前多数の石組が見られたが、材木搬出のため破壊されたと言う。BからRにかけては、曲輪1と曲輪10に挟まれた空堀1が始まる。比高差は約5mある。建昌城には、山頂部から斜面部にかけて、現在32か所の曲輪が確認されている。これらは大きく曲輪群Ⅰ～Ⅶに大別される。以下この曲輪群を順番に解説する。

〔曲輪群Ⅰ〕 空堀1はBから直進してRで西に折れる。曲輪群Ⅰは曲輪10・11と共に大手口に対する備えとして、北から南へ曲輪1～6が階段状に配置されていると考えられる。土塁13は自然地形の削り残しであるが、土塁ととらえた。また、南斜面には曲輪31・32がある。

〔曲輪群Ⅱ〕 空堀1は典型的な箱堀であり、わずかに屈折しながら西へ延びる。この空堀1は地区民からは馬乗り馬場として親しまれている。空堀1の南側には、空堀3・空堀5を境とする曲輪群Ⅱがある。曲輪7は120m×63mの城内で最大の規模であるが、確認調査の結果、南北に走る空堀14が推測されている。空堀4は深さ約1.4と浅く、空堀1とは接続しない。

〔曲輪群Ⅲ〕 空堀1と空堀8に区切られた城の北東部には、曲輪10～19からなる一群がある。曲輪15はこの曲輪群の中心であり、周囲を土塁4に囲まれ、東に開口部がある。曲輪15の東部及び北部には、不整形の曲輪が階段状に配置してある。曲輪10・11・14は直線的であり、曲輪14は66m×52mの規模である。曲輪12の北東斜面には、尾根を切断する空堀が4本確認できる。〔曲輪群Ⅳ〕 曲輪20には東と南に土塁7～9があり、中央の空堀9から北側斜面へ降り、曲輪27～30が搦手口を守る。空堀9は土塁を備えたGを経由して、空堀10に達する。空堀10を北へ下ると、曲輪29に至る。Fは搦手口の正面にあたる切岸であり、高さ約8mを計る。

〔曲輪群Ⅴ〕 空堀5・10によって区画された曲輪群Ⅴ・Ⅵは、全体的に一段高い位置にあり、空堀1は土塁10・11によって隘路となり、約2mの段差がある。この区域は城内で最も重要な区域であったと推測される。空堀16は現在埋もれているが、地区民の証言や確認調査により、その存在が予想される。曲輪群Ⅴはこの空堀16の南にある。曲輪24は旧ヒナセンター造成工事により、大規模な削平を受けており、築城時は曲輪21とほぼ同レベルであったと想像される。

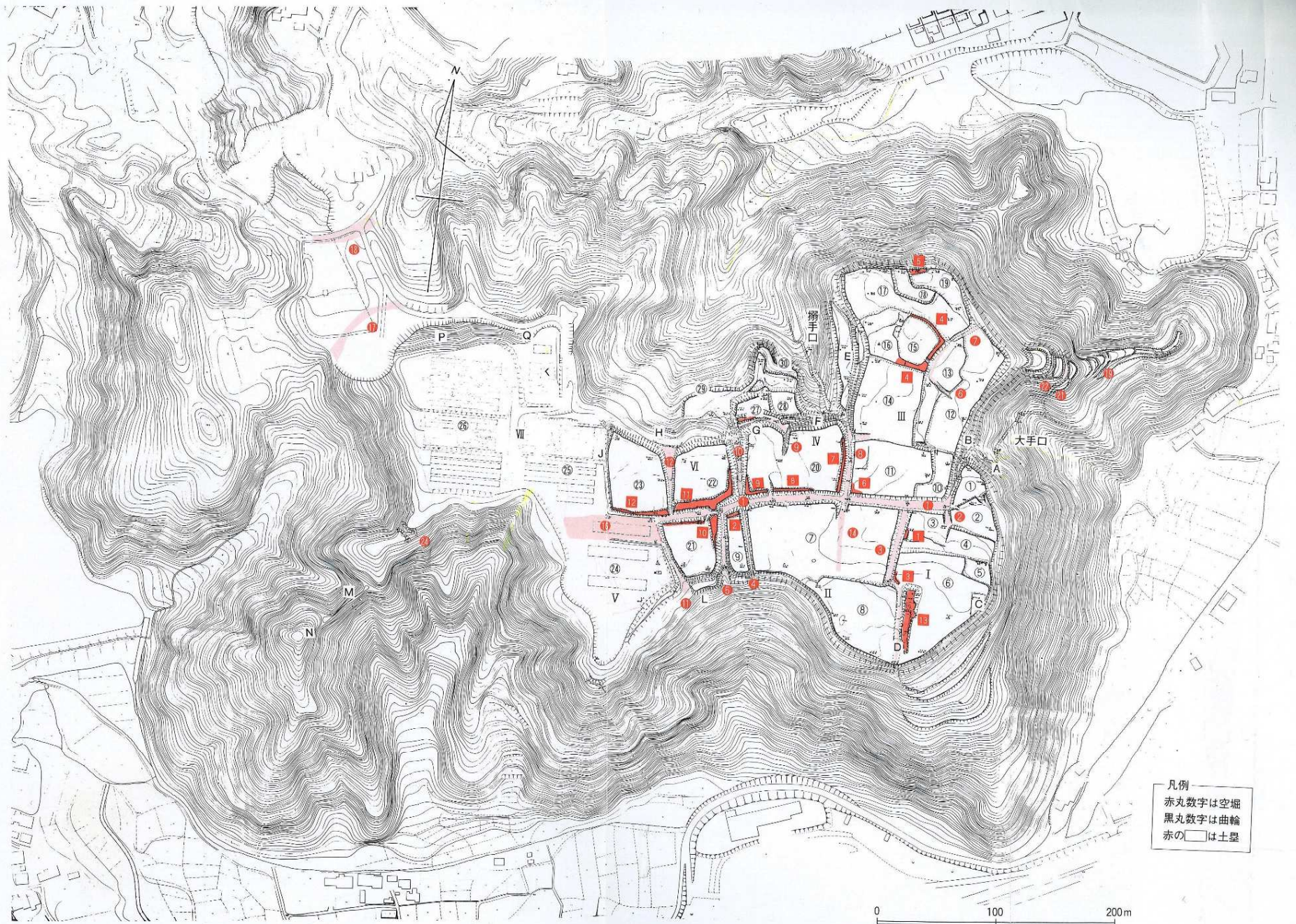
曲輪21の南斜面には、平坦地Lが残る。空堀11は北半分が破壊されている。

〔曲輪群Ⅵ〕 曲輪群Ⅵは中央の空堀12を境に東西に曲輪22・23からなり、曲輪23が一段高い。曲輪22には城内で最大規模の土塁11がある。空堀12の北端では絶壁となる。

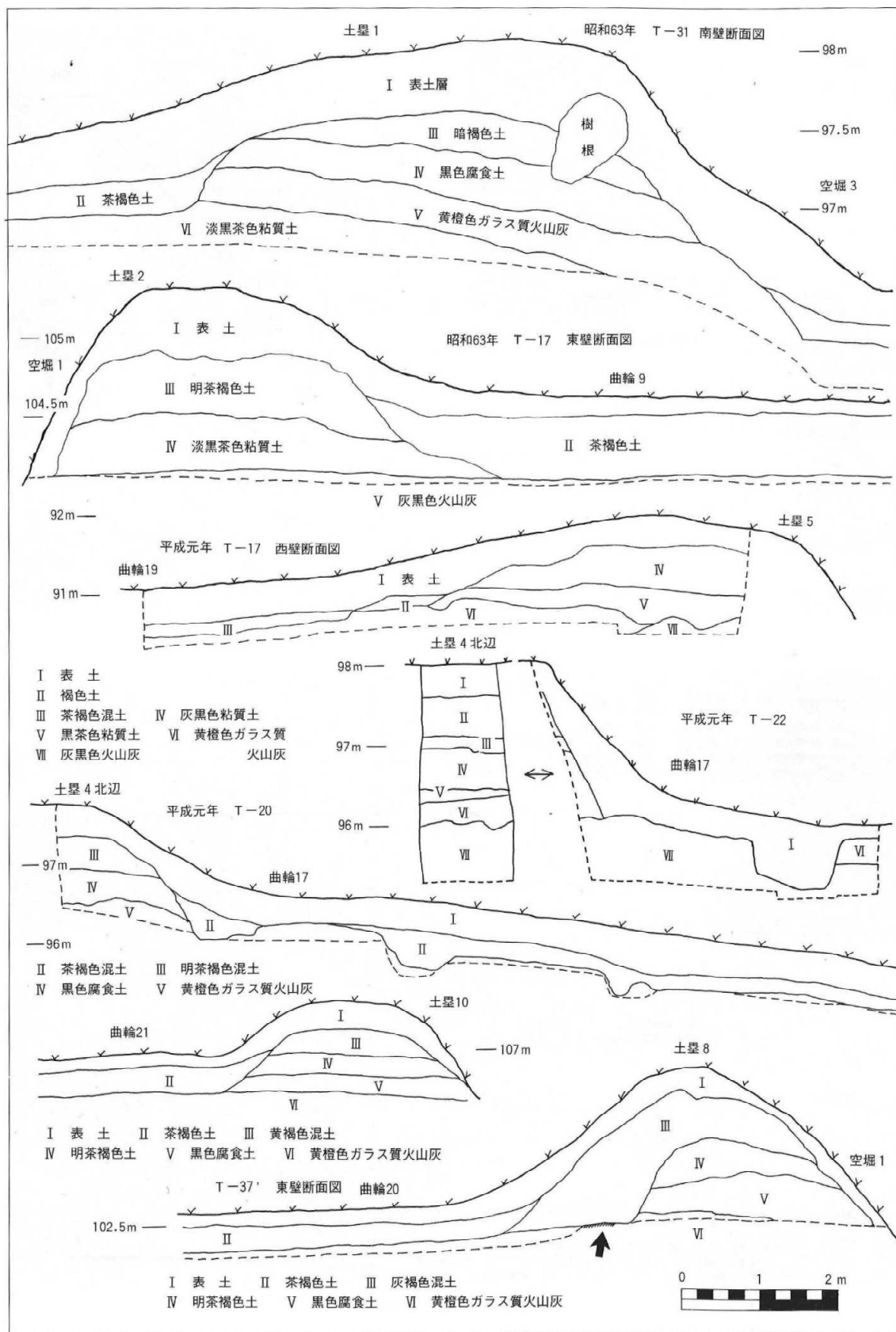
〔曲輪群Ⅶ〕 この一群は、便宜上南北に走る現道を境に区分したが、共に破壊を受けているため、築城時の姿は不明であるが、曲輪26の北側が城域全体の最頂部であったと考えられる。なお、旧事務所跡K地点は斜面の造成による平坦地である。

曲輪26の南西には、尾根を断ち切る空堀24が確認された。その延長線には馬の背状のMがあり、Nへ至る。また、曲輪26の北西には、以前小丘陵があり、尾根からの進入を遮る空堀17があったという。さらにその小丘陵北西には、連続する丘陵を断ち切る空堀18（切り通し）があったといわれる。しかし、現在は上水道配水地工事と県道改良工事により、大規模に破壊され、原地形をとどめていない（昭和54年 小幡 晋「南九州の城址」参照）。

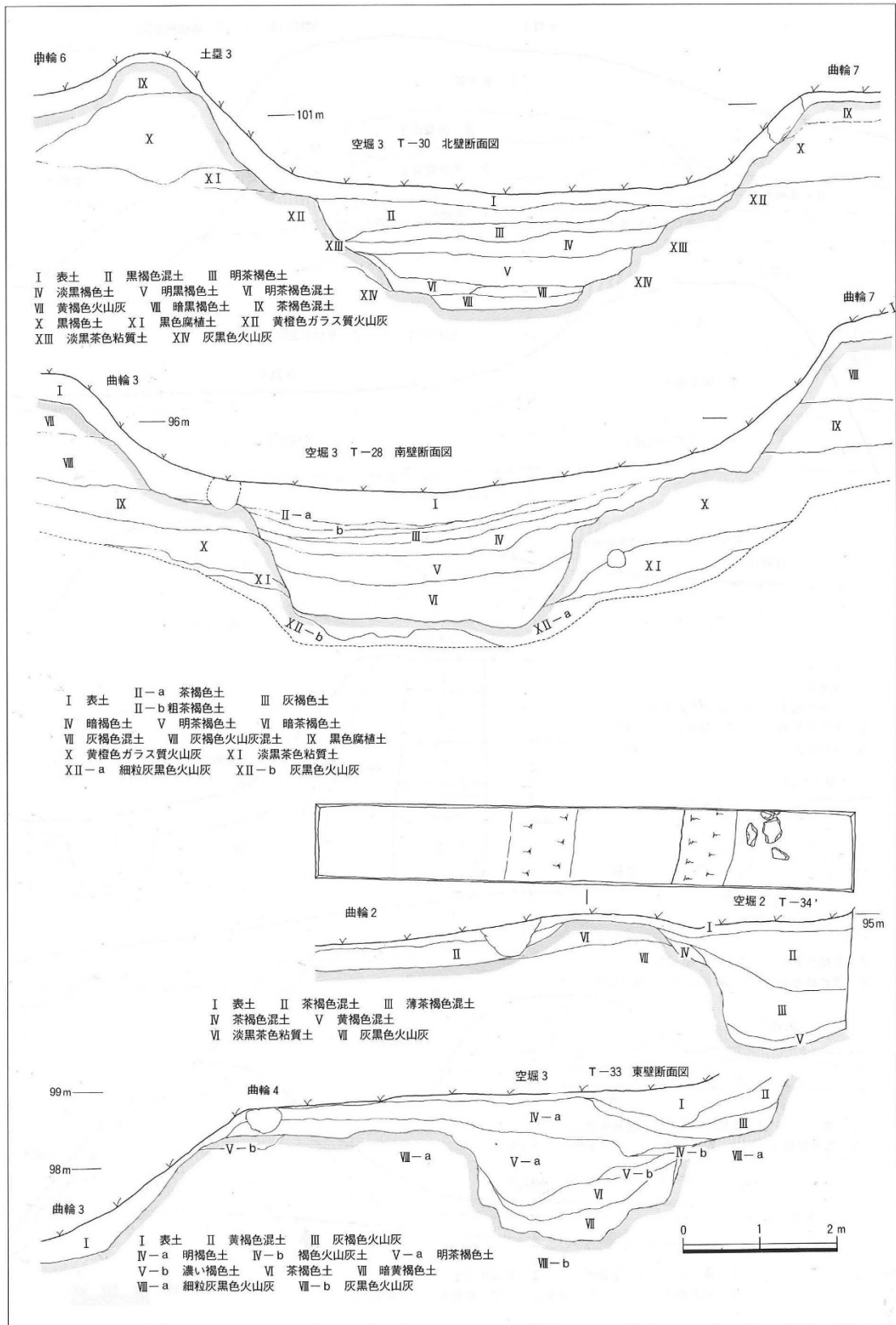
なお、第20図土塁断面図及び第21図空堀断面図については、紙数の関係で詳述できなかった。第19図と対照しながら各遺構の規模について、ご参考にして頂ければ幸いである。第20・21図は「始良町埋蔵文化財発掘調査報告書（4）建昌城跡」からの転載である。



第19図 建昌城跡実測要図(折込み)



第20図 建昌城跡土壘断面図



第21図 建昌城跡空堀断面図



▲大手口から空堀1 ▶搦手口(左へ折れる)
 ▲大手口(ポール奥は楯形となる)



▶曲輪
 22

▲空堀 1

曲輪 9 ▲

写真10 建昌城跡大手口・搦手口 からめ



◀ 曲輪15



▼ 曲輪16

曲輪13▶



▲ 曲輪11

▲ 曲輪10

写真11 建昌城跡各曲輪

▽曲輪20の各土塁



▲東側土塁



▲東側土塁を南から望む。(右手は空堀8)



▲土塁8・9 (左手は馬乗り馬場)



▲土塁9 (北側斜面)



▲土塁10(北から南を望む。左手は空堀5)

◇◇
曲輪
21



▲土塁10西側面(南から北を望む。)



▲土塁11南側

◇◇
曲輪
22



▲土塁11東側

写真12 建昌城跡各土塁

8 山田城 所在地 上名 字中ノ城他



写真13 山田城跡遠景(西から望む)

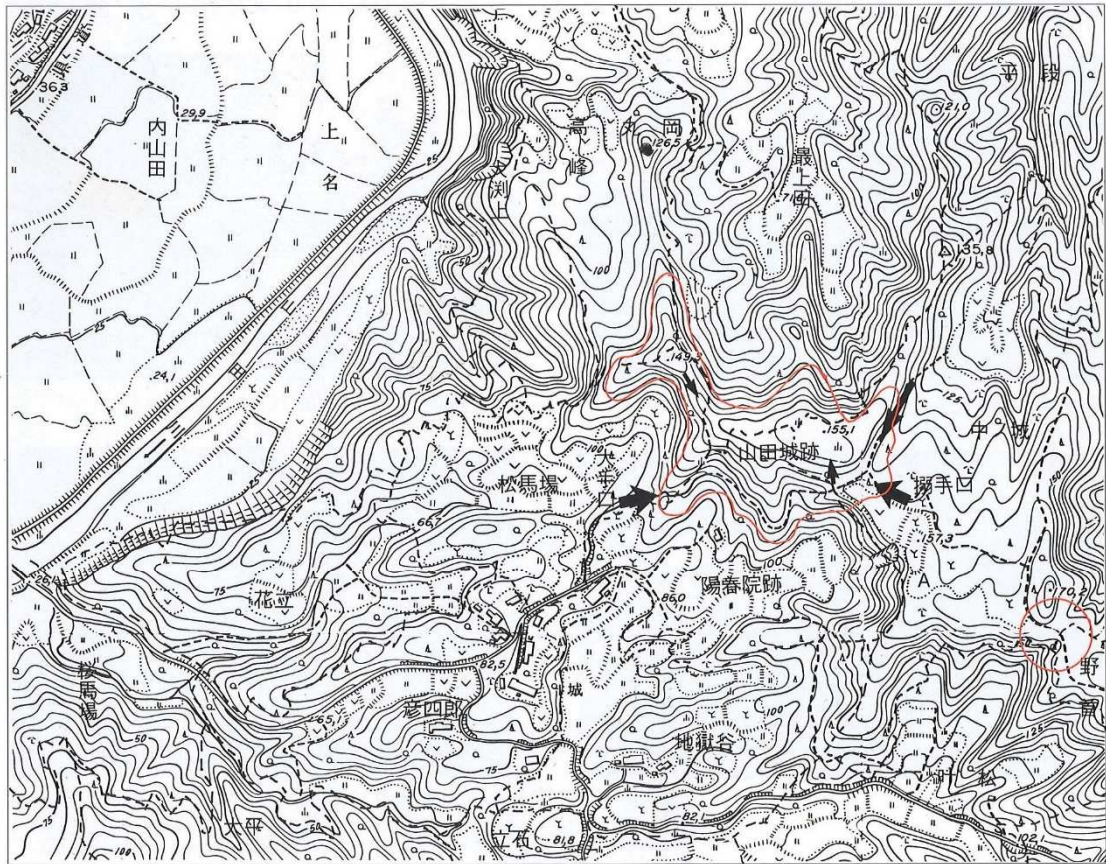
山田城は、上名の内山田を一望できる高台の山中にある。南には山田城に由来すると思われる城集落がある。また、第22図によれば、山城に関係する小字も桜馬場・松馬場・中ノ城・上名野首と多い。城域の枢要部は第22図中の赤線内であり、円内の野首部は外郭に相当する。

城の南の陽春院跡は、江戸時代の寺院「陽春院」があったところである。

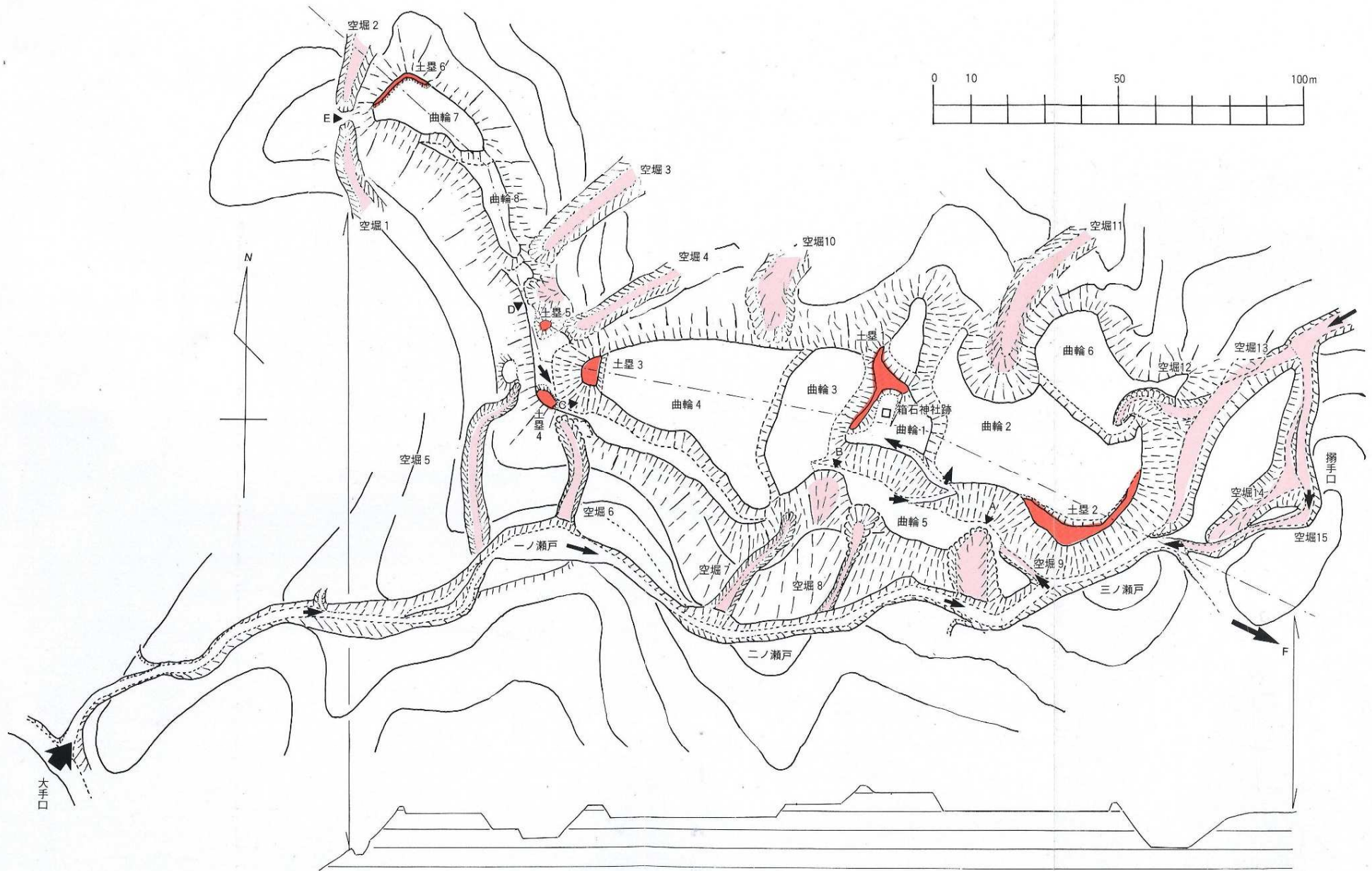
山田城へは、桜馬場から城集落を抜け、大手口から一の瀬戸、二の瀬戸を経て城

中に至る。この山道は、城中へ入らず、そのまま搦手口・野首を抜けると、加治木町菖蒲谷を經由して辺川に至る。大字辺川は昭和27年10月まで当時の山田村の飛び地であった。また、野首から加治木町境の尾根伝いを南へ下ると平山城へ至る(約3km)。

山田城では、戦国時代に島津氏と祁答院・蒲生両氏との間で激しい戦闘が行われた。弘治3(1557)年には、島津貴久により平定され、山田には梅北国兼が配置された(第2章9 参照)。



第22図 山田城跡周辺地形図及び小字図



第23図 山田城跡実測要図 (折込み)