



日本の滝百選



広報

# かじき

## 人口・世帯の動き

(平成8年8月1日現在)

総人口23,497人(△31)	出生 15人
男 10,948人(△5)	死亡 20人
女 12,549人(△26)	転入 126人
世帯数 8,677 (△8)	転出 152人

\* ( ) 内は前月との比較\*

題字 宇都宮町長

## 夏まつり

夏の風物詩——夏祭り。  
炎天下に汗だくになりながら踊りに興じる人、またそれに声援を送る人。踊るアホウ

に見るアホウ・・・とはよくいったものだが、人間は暑い時に思いっきり汗をかくのが一番いい。人の機微とはよくしたもので、そこにお互いの連帯感や親睦意識が生まれるのである。これが祭りだ。それに、夏といえば花火だ

が、加治木の花火は最高だ。加治木港の大パノラマショーを一目見ようと、町内外から大勢の人が押しかける。その人たちに、パッと上がった花火が笑いかける。  
「加治木はいいでしょう。花火が思いっきり楽しんで・・・」



はじめてのレーザーショーにみんな大よろこび

### 今月のページ

☆広報かじき500号記念 コンクール審査発表	2~5
☆農業委員	6
☆まちの話題	7~9
☆加音ホール	10~11
☆はじめましてリチャードです	12
☆掠鳩十	13
☆おしらせ	14

平成8年

# 8

月号

No.502 発行 加治木町・編集 総務課 ☎62-2111

# 「広報かじき」500号発行記念

## 作文 絵画

### コンクール 一等決定!!

## キャッチ フレーズ

### 作文

坂元 耕太郎君 (柁城小五年)

### 絵画

崎山 泰広君 (加治木小六年)

### キャッチ フレーズ

鹿倉 友子さん (田中)

「広報かじき」五百号発行記念

作文・絵画・キャッチフレーズコンクールの各部門の入賞者がそれぞれ決定しました。

応募作品は、作文五十一点、絵画二百九十五点、キャッチフレーズ三十六点の総数三百八十二点。各作品とも加治木の名所や施設の特徴を子供の目の高さでよくとらえた優秀作品が多く、審査された先生の嬉しい悲鳴が聞こえてくるようです。

入賞者の作品は、各施設に展示する予定です。

#### ★作文

「一等」

歴史のにおいのするぼくの町

坂元耕太郎 (柁城小五年)

「二等」

椋鳩十文学記念館

唐崎由美 (加治木小六年)

「三等」

加音ホールを見学して

小蘭由香里 (加治木小六年)

「特選」

内村友香 (竜門小四年)

堀之内愛 (加治木小五年)

芋迫清香 (加治木小六年)

「入選」

永野由佳 (加治木小三年)

小杉寛子 (錦江小四年)

村井茉友 (加治木小五年)

大山智佳子 (加治木小五年)

徳部 愛 (竜門小五年)

崎山泰広 (加治木小六年)

大村紅緒 (竜門小六年)

★絵画

「二等」

網掛川

崎山泰広 (加治木小六年)

「三等」

小島神社大木

東村祐希 (錦江小四年)

「三等」

龍門司焼

上城礼名 (竜門小六年)

「特選」

たかはしかずまき (加治木小)

ありむら かな (加治木小)

二年

いわした あやか (加治木小)

かまち ゆうすけ (加治木小)

三年

いでうえ みき (加治木小)

地久里紀博 (竜門小)

四年

室屋陽平 (柁城小)

上城礼帆 (加治木小)

五年

前田友子 (加治木小)

馬場さやか (柁城小)

六年

黒田佑輔 (錦江小)

戎 真司 (加治木小)

「入選」

一年

ふくぞのこうへい (加治木小)

ありとみこうすけ (柁城小)

かじかわ ゆみ (加治木小)

二年

下津佐知美 (加治木小)

むかえ みう (加治木小)

片ノ坂麻弥 (永原小)

三年

林 優樹 (竜門小)

時任愛里 (永原小)

東 翔太 (加治木小)

四年

竹原麻里子 (柁城小)

緒方美弥 (柁城小)

別府修平 (柁城小)

五年

堂森祐一郎 (永原小)

向井田早紀 (加治木小)

新 麻世 (加治木小)

六年

伊藤 誠 (加治木小)

小蘭由香里 (加治木小)

又木哲也 (柁城小)

★キャッチフレーズ

「一等」

ひびき合う 親子の笑顔

ゆたかな加治木町

鹿倉友子さん (田中)

「二等」

誇る龍 誇れる加音

魅力あふれる加治木町

岡田多喜子さん (小島)

「三等」

街づくり

みんなが主役 加治木町

松田道子さん (豊町)

キヤッチフレーズ

一等

鹿倉友子さん (田中)

ひびき合う

親子の笑顔 ゆたかな加治木町

二等

岡田多喜子さん (小鳥)

誇る龍 誇れる加音

魅力あふれる加治木町

三等

松田道子さん (豊町)

街づくり

みんなが主役 加治木町

一等

柁城小五年 坂元 耕太郎

歴史のにおいのするぼくの町

墓を背負って、今にものっそ  
のっそと動き出しそうな感じで  
そびえ立つ異様な亀。身長はほ  
くと同じくらい。耳はねこのよ  
うにびんと立ち、目はぎょろぎ  
ろとにらんでいる。鼻はぶたみ  
たいにふくらんでいる。少しあ  
いた口からはするどい牙が見え  
る。こんな奇妙な亀を見たのは  
初めてだ。

実は、今日家族で史跡めぐり  
をして、長年寺墓地の亀墓の前  
に来ていたのだ。長年寺墓地は  
湯湾岳の北側、現在の木田西ノ  
原にある。長年寺墓地は島津家  
ゆかりの墓地で、その中でも特  
に目を引くのが第十五代藩主島  
津重豪が母のために建立した亀  
墓(供養碑)だ。ぼくは亀とに  
らめっこしながら、石段を一段  
一段上がり近づいた。父が、  
「耕太郎、こんな墓めずらしい  
ね亀の口に手を入れてごらん」  
と言った。ぼくは、かみつか  
れそうできなくてできなかった。  
それで、鼻の穴におそるおそる  
指を入れてみた。ざらざらして  
ひんやりしていた。後ろの方に  
回ってみた。しっぽも足もあり、

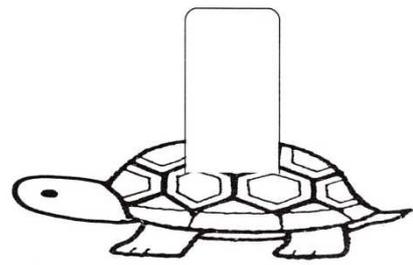
こちらの上の大きな重い石を支え  
るために足をふんばっているみた  
いだ。  
ぼくはどうして亀の形をしてい  
るのだろうか不思議に思った。そ  
こで、郷土館に行って調べること  
にした。ぼくが、なぜ亀の形をし  
ているのかたずねると、

「昔、神さまをのせた船のかじが  
浜に流れついて加治木という地名  
がついたという伝説を知っている  
よね。だから、お母さんが亀にのっ  
て神さまのいる海にいけるように  
作ったのではないのかな。それに、  
亀は万年というでしょう。それぐ  
らい長い間供養するという考え方  
もあると思うよ。重豪のお母さん  
は亀が好きだったという説もある  
よ」

と、係のおじさんがぼくにも分  
かりやすいように教えてくださっ  
た。  
また、母が見つけてくれた資料  
によると、古代中国で、「四神」  
といって想像上の獣神が人々を守っ  
てくれているという考えがあった  
そうだ。最初は四神を墓に配置し  
ていたのだが、亀だけが残って大  
きくなり、もともとなかった耳や

牙もつくようになって、墓前で  
故人の遺徳を記す碑として使わ  
れるようになったのだという。  
このように亀墓は昔の人の思い  
がこめられた歴史あるものであ  
ることがよく分かった。

史跡めぐりを通して、亀墓の  
ように加治木町の歴史は島津家  
と深い関わりがあることが分かっ  
た。文之和尚墓、精矛神社等国  
や県や町の文化財に指定されて  
いる史跡だけでも四十六。指定  
されていない文化財もまだたく  
さんある。こんなに多くの史跡  
が残る、歴史のにおいのする町  
に生まれたことをうれしく思う。  
史跡について調べると、昔の人々  
の思いや生活の様子もよく分か  
り、とても楽しい。ぼくは歴史  
のきざまれた史跡を大切に守り、  
語り伝えていかねばならないと  
強く強く思った。



亀墓

## 二 等

加治木小六年 唐崎 由美

### 椋鳩十文学記念館

私が椋先生の童話と出会ったころには、先生はこの世にいなかった。しかし、私は椋先生の童話の中で先生と出会うことができた。そのきっかけは、友達に、

「ねえ、椋鳩十文学記念館に行こう」

とさそわれて椋鳩十文学記念館に行ったことだ。中に入ってみると、椋先生の本がずらっと並んでいた。本をいろいろ見ていくと、動物とのが書いてある物語が多く、先生が動物好きだったということがよくわかった。幼い子むけの本もあり、大人むけの本もあった。

そして、一冊の本を持ち、窓ぎわで本を読んでいると、もう一つの館が目に入った。そこは映画など見れる部屋で、昔椋先生が書いていた本もてんじされていた。昔の本を見ていくと、題などが今書いてある方向と反対方向に書かれてあった。そのため、読み方もむずかしくまちがって読むこともあった。そこには椋先生の昔の写真もあった。「ねえ、椋先生ってこんな人だっ

たんだなあ」

「そうみたいね」

その時、私は思った。椋先生も私達人間と同じなんだ。べつに本を書くのがうまいとか、そんなことで生まれたんじゃない。書くのがうまいのは、先生が努力をしたからだ。

そして、部屋を見学していくうちに椋先生に会いたくなってきました。でも、この世にもついでない。いつまでもそんなことを考えていてもダメだ。そう思い、外に出てさっきの部屋に入った。そしたら、ちがう小学校の人が来ていて本を読んでいた。私は、少しの時間でも本を読みにくる人がいるなんて、椋先生は人をひきつけるんだなあと思った。

そう思っているうちに、本の終わりに近づいていた。友達も終わりに近づいていた。読み終わると感想を言い合いました。私はすごく感動した。なんでこんなに本が書けるんだろう。まだ私は、先生の本を一冊しか読んでいないので、すごいと思うていないけど、一冊一冊を読んでいくと、やっぱり椋先生はすごいんだと思うようになった。

になっていくと思う。でも、椋先生はすごいと思う。椋鳩十文学記念館におかれている本全部が椋先生が書いた本だからです。死ぬまでの間、ずっと物語を書き続けて本が数えきれないほどある。先生は、「力一杯今生きる」その言葉を残していった。ほかに自然の大切さ、生き物の大切さ、人間と動物、自然とのつりあい、戦争や争いのないようにするため平和に暮らすため、私はそう思います。

## 三 等

加治木小六年 小 蘭 由香里

### 加音ホールを見学して

「こんなに大きな建物だったんだ。そういえば、前に新聞にのったよなあ。中はどうなっているんだろう。広くてきれいなそうだな」これは、私が加音ホールを見てからの第一印象だ。なぜホールを作ったのだろう。やっぱり町おこしのためかな。

五月の半ば、私は町営グラウンドでグラウンドゴルフ大会があり、子供会から柿内さん達と参加した。私達は二回戦に出るので待つことにした。それにしても暑いなと思っ

それと、一番大事なのは、ほんの大切さ、本を読まないし内容がわからない。それに、町の人も、みんなに本を読んでもらおうと思っただけから椋鳩十文学記念館をつくったのだろう。

録会で来たときには建設中で外からながめるだけで、どんなホールができるんだろうの一つだけだった。でも、オープン間近のイスにすわったようなことは初めてだ。いつか、でき上がったら行ってみたいとは思っていたけれど、すぐ行けた。

加治木町の人だけでなく、外の町の人、多く利用してくれば本の大切さも分かるし、椋先生も喜ばれるはず。私も時々本をかりに行きたいと思っ

加治木が加音ホールを通じて、もっと町内や町外から人々が利用すれば町おこしができるんじゃないかな。初めて知ったけれど、文化のきょ点として平成五年から取り組んできた文化会館でいろいろな部屋があり、複合施設になっている。新聞には、会館の方針としては、住民の意見を取り入れ、ボランティアなどから手伝いをいただき、住民と一体となった運営を進めていくと書いてあった。改めて、方針は必要で大変なんだと知った。

と放送があった。これがきっかけとなった。まだオープンしてないけれど、建物はできているそうだ。オープン前に入れるなんて、ちょっとラッキーだった。それは、この日のために町の人や役場の人、が、わざわざ開けてくれたと聞いた。

中に入ると、広くて長いろうかが続いていて、暑さしのぎになった。さらに、おくの小ホールに入った。中は約三百席だということなどを説明してもらい映画が始まった。

イスにすわると新しいにおいがした。今思えば、五年生の陸上記



# よろしくお願ひします

## 農業委員担当自治会

加治木町農業委員会  
 会 長 藏 満 洋 一  
 会長職代理 石 原 五 男

議席 番号	氏 名 住 所	電 話 生 年 月 日	担 当 自 治 会
1	石 原 五 男 木田3829	☎ 63-5261 昭和3年1月1日	上木田, 中福良東, 中福良後, 春日団地, 空港団地
2	恒 吉 正 範 反土848	☎ 63-0335 昭和17年3月11日	布越, 井手向, 岩穴口, 小田倉, 御狩山, 高崎, 麓, 毛上 茶碗屋, 伊部野
○ 3	岩 崎 京 西別府2107	☎ 62-1345 昭和8年6月4日	明神, 須崎, 豊町, 弥勒
△ 4	前 畠 春 雄 西別府6582-3	☎ 62-1412 大正15年9月14日	上嶽, 下嶽, 東ヒナバ, 西ヒナバ
5	猪 目 初 男 小山田4180-1	☎ 62-1628 昭和8年9月20日	徳永, 迫上, 迫下, 宮田ヶ平, 新開, 上川内, 川内, 市来原
☆ 6	下 猶 末 夫 辺川750-2	☎ 62-3016 大正8年8月20日	吉原, 東吉原, 新富団地, 下新道, 小陣, 東諏訪, 西諏訪 日木山黒川, 日木山団地
7	脇 和 夫 日木山1861	☎ 62-1571 昭和7年3月10日	中野, 楠原, 弓削, 長谷, 里ノ上, 里ノ下
○ 8	寶 藏 重 行 本町302	☎ 63-3349 昭和17年12月15日	城, 口ノ町, 内原田, 於里, 札立, 高井田, 棚目, 蔵王団地
9	蓬 原 春 香 西別府2184-5	☎ 62-1388 昭和2年2月23日	菖蒲谷, 曲田, 桃木野, 桑迫
10	武 田 義 則 木田3407-5	☎ 62-0893 昭和3年4月13日	楠園, 西ノ原, 新中, 小鳥, 中央, 赤坂, 原ノ門
11	日 高 二 男 辺川1113-1	☎ 62-0808 大正12年10月20日	辺川下, 辺川中, 鶴原, 市野, 西浦西 (道風のみ), 市野々
12	西 村 照 雄 西別府2700	☎ 62-1270 昭和7年11月28日	隈原上, 隈原下, 丸岡, 提水流, 永原
○ 13	松 田 繁 美 朝日町147	☎ 63-2588 大正14年2月10日	萩原, 西反土前, 西反土後, 川原, 竹下, 田中, 柳田, 端山 新町, 天神, 西町, 江湖, 蒲生田 I, II, 垂ノ口, 今町 反土黒川, 上浜, 中浜, 下浜
14	前 田 康 徳 小山田4008	☎ 62-3502 昭和24年9月28日	下東木, 上東木, 赤谷, 西浦西 (道風のみ), 地久里, 石野 鞍掛, 永山
15	藏 満 洋 一 木田542-1	☎ 63-2675 昭和8年9月24日	向江町, 東塩入, 中塩入, 南塩入, 西塩入上・中・下, 江口団地 西江口団地, 岩原東, 岩原西, 西塩入団地, 郁文館住宅

公 選 の 任 期 (平成8年7月20日～平成11年7月19日)  
 ○ 議会すいせん任期 (平成8年7月20日～平成9年4月30日)  
 △ 共済組合すいせん任期 (平成8年7月20日～平成10年5月30日)  
 ☆ 農協すいせん任期 (平成8年7月20日～平成11年4月23日)

# ようこそ加治木へ

リチャード・プレスコットさん  
C I R (国際交流員)

加治木町C I R (国際交流員)の就任式が八月五日、役場体育館で開催されました。  
C I Rといえは、みなさんご承知のアンさんが初代ですが、そのアンさんは契約を終えてアイルランドに帰国。その後任として、一年契約でリチャード・プレスコットさんが就任したものです。  
リチャードさんは、アメリカ・ワシントン州出身の二十四歳で、背の高い「よかにせどん」。これまで隣の始良町でA L T (英語指導助手)として二年間がんばっており、日本語はペラペラです。  
みなさん、アンさん同様、リチャードさんを地域の催しなどにどんどん引っ張り出してほしいと思います。  
よろしく願います。

## 町消防団長に市来原松義さん

### 消防記念日

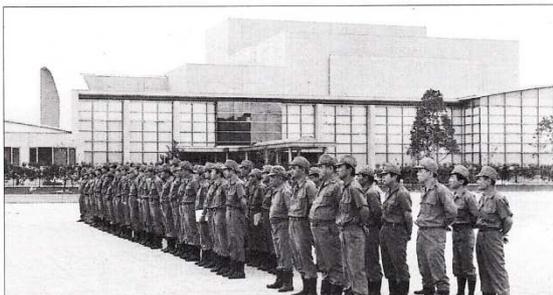
「消防記念日」の八月一日、町営運動場で記念行事が開催され、昇格者の辞令交付や操法模範演技が行われました。



市来原松義さん

特に今回は、消防団長の交代時期で、前任者の福元義治団長の後任として市来原松義さんに辞令が手渡されました。  
なお、操法模範演技を行った中野分団、中央分団は八月十日の支部大会に出場しましたが、惜しくも入賞はなりませんでした。

- (昇格者・敬称略)
- |          |       |
|----------|-------|
| 加治木町消防団長 | 市来原松義 |
| 副団長      | 大宮路五男 |
| 副分団長     | 岩元 道男 |
| 副分団長     | 上猶 好廣 |
| 副分団長     | 日高 深  |
| 部長       | 中野 孝志 |
| 班長       | 岡田康一郎 |
| 中央分団 団員  |       |



加音ホールをバックに整列



よろしく願います

# 選挙にもっと関心を!

## 県知事選投票率最低

鹿児島県知事選の投票は七月二十八日、町内十五投票所で一斉に開催されました。  
投票率は、三六・一五% (前回平成五年、四五・一三%) と低調で、県平均も三七・六六%と最低を記録しました。

選挙に関心を持ちましょう。

この結果は、県民の選挙に対する関心が極度に薄れていっていることを如実に示す数値です。しかし、このままでは民主主義の危機です。このまま放置する訳にはいきません。一説には日本の経済状態があまりにも豊かだからだといわれていますが、みなさんはどう思われますか。

# マダイと感動釣り上げる

## 新 敏弘さん

障害者が海に親しみ、魚釣りの醍醐味を・・・。「障害者が海とかわかることを支援する会」主催の車イス魚釣り大会が七月二十七日鹿児島市で開催され、本町から新敏弘さんが参加しました。

話していました。釣りの醍醐味と感動を味わった敏弘さん。これからも多くの機会を通して、心のふれあう場を作ってあげたいものです。

「まったく初めての経験で最初はどうかと心配しましたが、棧橋の段差や波による揺れにも適度に対応でき、またボランティアの方のお陰で不安は消えました」と安堵の胸を撫で下ろす両親。一方、当の敏弘さんは屈託なく、両親や町身障協会役員の声援を背に大きなマダイを一匹釣り上げ、思わずガッツポーズ。また夕方、テレビで自分の顔がアップで放映されると大変喜んで、「本当に楽しかった。皆さんに感謝します」と



みんなと一緒に

# レーザーショーに大感激! 加治木の空を華やかに 夏まつり

第三十回加治木町夏まつり大会は十年ぶりに八月三日と四日の二日間、前夜祭と本祭に分けて開催されました。

前夜祭は、蒲生田通りをメインに夕方から開催。この日は都合よく曇り空でしきやすく、みこし隊や音楽隊、踊り連などが次々繰り出していました。特に踊り連は参加者が多く、沿道の人たちと一体となってまつりを楽しんでいました。

本祭は、例年通り加治木港で開催されましたが、今年は特にレーザーショーが目玉。みんなテレビなどでは見ているものの、生で見

るのは初めて。会場のすべての灯が消され、一本の緑の線が頭上に伸びた瞬間、それが幾条もの線となって幻想的に踊りだすと、会場は歓声とともに唸り声ともつかぬざわめきに包まれていました。

また、その後の打ち上げ花火も盛大で、みんなは「光と音」に乗せて夢見る夏の夜のひとときを心ゆくまで堪能していました。

みこしコンテスト  
幼児の部  
金賞 実窓寺保育園  
児童の部  
金賞 永原小子供会



うすぐらい中  
パレードははなやかに



子供たちに大人気



たのしい金魚すくい

## 百五十九人の太公望が 観光キス釣り大会

第二十四回加治木町観光キス釣り大会(錦海漁協主催)は七月二十一日行われ、町内外から参加した百五十九人の太公望らは早朝五時から三十一艘の船に乗り込み、静かな朝の海で自慢の腕を競いました。

〔成績・敬称略〕

キス重量賞 一、九百五<sup>五</sup>g

キス大物賞 百五十<sup>三</sup>g  
宮原一夫(宮之城町)

アメ重量賞 二百四十<sup>三</sup>g  
原博美(鹿児島市)

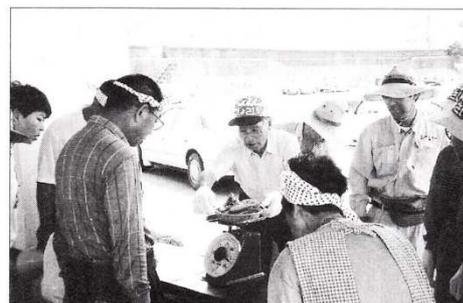
雑魚賞 一、三百七十<sup>三</sup>g  
坂ノ上勝(鹿児島市)

少年賞 三百七十五<sup>三</sup>g  
松山英明(鹿児島市)

谷口武信(吉田町)

敬老賞

松元いそ子(始良町)



あとは計量が勝負

## ヒラメの放流体験 柁城水泳スポーツ少年団

錦海漁協は七月二十一日、加治木沖と始良沖にヒラメ一万二千尾を放流しました。

この日は、加治木町の柁城水泳スポーツ少年団十五人も特別参加し、始良町の重富海水浴場で放流体験。少年団員らは、バケツにもらったヒラメをそれぞれ「溺れないように泳いでね」と元気づけながら放流していました。



たのしいネ

# 盛大ににぎわう

## 小山田地区 第七回ふるさとまつり

小山田地区のふるさとまつりが八月十日竜門小学校で開催され、地区内や町場から訪れたおおよいの人たちでにぎわいました。

これは、小山田地区の活性化と親睦の輪を広げるため毎年行っているもので、今年で七回目。あいにく開会直前に雨と雷雨に見舞われましたが、徐々に雨も止み、回を重ねることに会場は満員にふくれ、町の夏祭りを思わせるような人出でした。

この地域は、ここ最近過疎化が著しく、校区内の小学生も五十七人と減少。また、日ごろ親睦を深

める機会も少なくなり、地域間の交流も疎遠がちになっていました。が、七年前に「ふるさとまつり」が開催されるようになってからというものの、往年の隆盛をしのぐ活気を取り戻し、地区民一丸となつていろいろな催し物に協力するようになってきました。

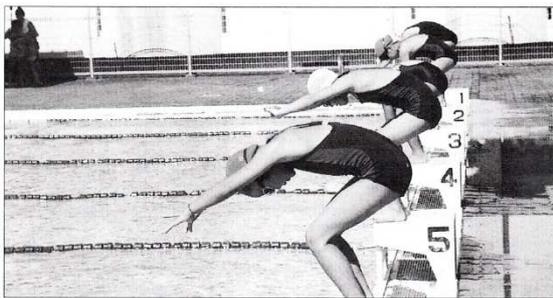
とはいうものの、現実問題として、過疎化への歯止めは中々むずかしいのが現状。それにこれは地域だけの問題だけではなく町を絡めたものであるだけに、これからが正念場といったところです。みなさん、がんばってください。

# 町水泳記録会

加治木町小学校水泳記録会が七月二十六日、快晴の加治木小学校プールで開催され、折からのアトラクタ・オリンピックをほうふつさせるような新記録が続出し、応援に駆けつけた母親らを喜ばせていました。

- ・五年男子50m自由形 35秒8
- ・五年男子25mバタフライ 21秒3
- ・五年女子25mバタフライ

- ・大山智佳子(加治木小) 19秒5
- ・淵崎亜沙美(加治木小) 20秒0
- ・六年男子50m背泳 41秒6
- ・救仁郷孝士(加治木小)
- ・五年男子50m平泳 45秒2
- ・江口祐亮(加治木小)
- ・六年男子25m背泳 19秒2
- ・救仁郷孝士(加治木小)
- ・男子二〇〇mリレー 2分25秒6
- ・柁城A(三原・緒方・西俣・荒木)
- ・加治木(木佐貫・救仁郷・常磐・江口) 2分28秒1



やったぜ！ 新記録だ



まつりに浮かれるおばあちゃんたち

# 青少年の育成にと

## 城彰二選手が二十万円寄付

「青少年育成に役立ててください」と、アトラクタ・五輪に出場した城彰二選手が八月五日、加治木町に二十万円寄付しました。

城彰二選手の代わりに役場を訪れた父親・城英憲さんは、「決勝戦進出が果たせず残念でしたが、よくやってくれました。これもみなさんの応援のおかげです」と城彰二選手から預かった寄付金を篠原教育長に託しました。

これは体育関係に当てる予定です。ありがとうございます。



父・英憲さんから教育長へ

# 町剣道錬成大会

とき 七月七日(日)

ところ 町営体育館

★成績(敬称略・スはスポーツ少年団)

- ・団体戦
  - 「小学校の部」優勝 加治木剣道スA▽二位 けいせい館A▽三位
  - 加治木剣道スC・溝辺剣道ス
  - 「中学校の部」優勝 加治木中A▽二位 けいせい館A▽三位 加治木中B・陵南中A
  - ・個人戦
    - 「小学生四年生以下の部」優勝 田代健人▽二位 重森奈津美▽三位 岩田大樹・東村祐希
    - 「小学生五年生以上の部」優勝 比良克大▽二位 住澤雄大▽三位
- 池本英寛・池田浩介
  - 「中学生男子の部」優勝 工藤直▽二位 横山力哉▽三位 比良義大・鶴井正吾
  - 「中学生女子の部」優勝 南田菜央▽二位 村上由紀恵▽三位 野崎涼子・中村千春
  - 「高校生男子の部」優勝 飯屋陽平▽二位 米増和郎▽三位 宮路貴匡・濱山岳志
  - 「高校生女子の部」優勝 内門由美子▽二位 福丸いずみ▽三位 籠田直美
  - 「オーブンの部」
    - 男子優勝 住澤雄大
    - 女子優勝 村上由紀恵

KANON  
HALL

# 加音ホールオープニングコンサート

## 日本室内管弦楽団



日本室内管弦楽団

### オーケストラによるポツマスコンサート



指揮・ピアノ独奏  
土田 啓四郎

演 奏：日本室内管弦楽団  
指 揮：土田 啓四郎  
ソプラノ独唱：斉藤 昌子  
司 会：結木 利奈



ソプラノ独唱  
斉藤 昌子

プログラム

第1部 セミクラシックとソプラノ独唱

- |   |              |
|---|--------------|
| 1. オペラ「こうもり」序曲                                  | J. シュトラウス    |
| 2. オペラ「こうもり」より<br>“侯爵様貴方のようなお方は” (ソプラノ独唱)       | J. シュトラウス    |
| 3. からたちの花 (ソプラノ独唱)                              | 山田耕筰/土田啓四郎編曲 |
| 4. ミュージカル「マイフェア・レディー」より<br>“一晩中踊り明かそう” (ソプラノ独唱) | F. ロー        |
| 5. ミュージカル「キャッツ」より<br>“メモリー” (ソプラノ独唱)            |              |
| 6. トリッチ・トラッチ・ポルカ                                | J. シュトラウス    |
| 7. 美しく青きドナウ                                     | J. シュトラウス    |
| etc   |              |

……………休憩……………

第2部 ピアノ独奏とポップスコンサート

- |                         |            |
|-------------------------|------------|
| 1. グラナダ                 | 土田啓四郎編曲    |
| 2. ショパン名曲メドレー (ピアノ&管弦楽) | 土田啓四郎編曲    |
| 3. 渚のアデリーヌ〜愛のコンチェルト     | R. クレイダーマン |
| 4. ブラジル                 | 土田啓四郎編曲    |
| 5. 剣の舞                  | ハチャトゥリアン   |
| etc                     |            |

平成8年10月5日(土)  
開場18:00 開演18:30  
※入場料3,000円 (税込)  
当日3,500円 (税込)  
(全席指定)

チケット発売所 加音ホール

主催/加治木町文化会館・加音ホール

〒899-52 鹿児島県姶良郡加治木町木田5348-185

TEL 0995-62-6200 FAX 0995-62-6211

演奏/日本室内管弦楽団

制作/(株)東京音楽事業センター

## 加音ホールオープニングコンサート



加音ホールがいよいよ10月5日(土)オープン  
します。

新しい文化会館で生の舞台芸術に触れ、  
感動のひとつときをお過ごしください。

### 10月15日(火)

## 南こうせつコンサート

開場 18:00 開演 18:30 (全席指定 ¥5,000円)

日本のフォーク界を代表する歌手『南こうせつ』が加治木町にやってきます。  
誰にも失ってほしくない優しいハートを訴え続けたい……そんなメッセージを  
のせて、彼のあたたかい歌声が私たちに語りかけます。

### 10月25日(金)

## 井手元研一&齋藤綾子 デュオ

(チェロ)

(ヴァイオリン)

開場 18:00 開演 18:30 全自由一般 ¥2,000円  
高校生以下 ¥1,000円

地元鹿児島出身(加治木高校卒)のチェリスト井手元研一氏と名ヴァイオリニスト  
齋藤綾子氏は、そのデュオコンサートで好評を得ています。  
音楽を愛して止まない二人の美しく、息の合った演奏をお楽しみください。

### ★チケット発売所

加音ホール/ふれあい物産館・役場売店/ブックスミスミ加治木店  
スーパーこうか(本店・隼人・蒲生各店)/サンシティリブレ/隼人国分サティ  
国分山形屋/十字屋

※10月5日(土)の分は、加音ホールのみで発売しています。

お問い合わせは……加音ホール ☎62-6200

## はじめましてリチャードです よろしくお願ひします

加治木町の皆様、はじめまして。

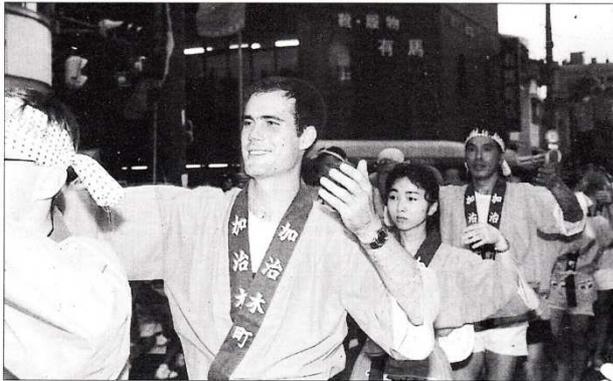
私はアメリカのワシントン州出身のリチャード・プレスコットと申します。ワシントンと言うと、もしかしたらホワイトハウスやクリントン大統領、つまりアメリカの首都というイメージが浮かんでくるでしょう。しかし私が住んでいたワシントン州はアメリカの西海岸の北の方に位置し、カナダと接している所です。私の小学生のころ、両親と弟二人と一緒にワシントン州にある小さいサンファン島に引っ越し、開拓者精神いっぱい自分たちで自分の家を建てました。島育ちのためか、私の性格は日本と合う所が多いと最近思うようになりました。先週、ある観光雑誌をみたらサンファン諸島が載っていて、「この島はワシとシャチ、そして都会生活に疲れた人々のための避難場だ」と書いてありました。確かに自然と人情に恵まれ豊かな暮らしができる所です。これはこの始良地域との共通点の一つだと思っております。

私は8月1日からアン・フィーランさんの後任として、2代目の国際交流員としてお世話になることになりました。加治木町に来てまだ10日間もたっていないけれど、先週の夏祭りや各地区の祭り、そして毎日この町で皆様が声をかけて下さって、これから素晴らしい一年になることが分かってきました。一日でも早く皆様と友達になれたらと望んでいる所です。

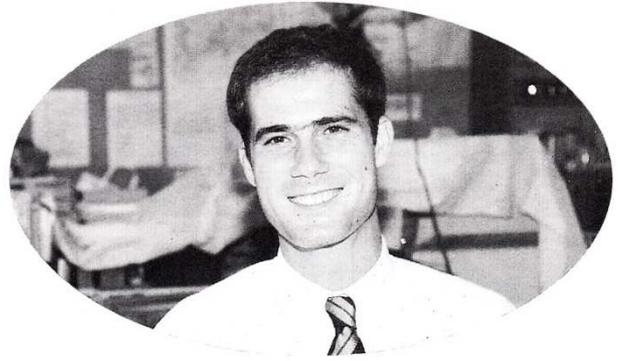
私は平成6年8月から先月までは始良町のALT（英語指導助手）として仕事して参りました。この2年間、一般の暮らしに溶け込み、地域の特色ある文化を通して異文化の相互理解を深めることができました。

ここ加治木町で行われている草の根交流は真からの国際理解と国際感覚を身に付けるためにとても貴重な活動だと考えております。この小さな草の根交流が交流と言うレベルから国と国の協力と言うレベルにつながっていくのではないのでしょうか。

まだ国際交流員としての生活が始まったばかりで色々不安でしたが、皆様が親切にして下さっているお蔭でほとんど慣れて来ました。これからも気軽に声をかけていただき、皆様のご協力のもと全力で頑張りますのでよろしくお願ひいたします。



夏祭りに参加して……  
とても楽しかったです



リチャード・プレスコットです  
みなさん よろしく

Hello Kajiki!

I am the new CIR (Coordinator for International Relations) here in Kajiki. My name is Richard Prescott, and I come from Washington State on the west coast of the USA. Washington State, quite different from Washington D.C., is located just beneath Canada. I live on a beautiful island called San Juan in the Puget Sound, passageway to the Pacific Ocean. The islands are known for whale watching as the local waters are home to a few pods of Orca whales. Recently, the movie 'Free WillyII' was filmed there. Have you seen it? The natural setting and the kindness of the people make island living almost ideal. That said, as soon as I graduated from high school I ran off to a university across the country in New York State. There I studied Economics and Japanese.

For the past two years I worked in the neighboring town of Aira as an ALT. There I became very much a part of the town. Here too, in Kajiki, I anticipate a wonderful year and hope to form many friendships. If you see me around please say HELLO. If you have any comments please write me at the Yakuba, Kikakuka.

十鳩棕

ヒガンバナ

(理論社発行「十鳩棕」第十九巻 随筆集) より

龍門司の陶工たちは、豊かに木のしげった丘の上に居を構えている。もう二百年近くも、その丘を中心として住んでいるようだ。

丘のすぐ下を、大きな道路が通って、トラックが行き来しているが、丘の一角は、別世界のように静かである。

陶工の住むにふさわしい場所だと思った。

もう、十何年も前になるが、ある秋のころ、老陶工の住居をたずねたことがある。陶工はあいにく留守であったが、おかみさんがお茶をだしてくれた。

えんに腰かけて、お茶を飲んでいたら、かきの根元に、ヒガンバナが五、六本、目にしみる赤い色で咲いていた。この花の、昔の農村の娘の、木綿の赤いえりのような、ちらりとのぞく、ジュパンのそで口の赤さのようなその鄙びた赤さが、陶工の家とびったり合うように感じられた。

ヒガンバナをほめたら、「そんなの、いくらでもあります。」と、山クワを持って外に出たと思ったら、十球ばかり掘ってき

てくれた。

今、私の庭に咲いているのは、その折のヒガンバナである。一球が、二十株ぐらいいふえて、庭のあちこちに、大きなかたまりになって、咲くのである。

この花の咲くころは、庭がお祭りのようににぎやかになる。

お祭りといっても、村祭りの、あの鄙びたにぎやかさの感じで……。

◇ ◇ ◇  
加治木にゆかりのある随筆は次のものがある。

- ・ ひぐらたたきと女権
  - ・ 西洋の鳥
  - ・ 微動だにせぬ特攻兵
  - ・ 龍門司焼
  - ・ 石垣のある街
  - ・ カヤブキの家
  - ・ 小鳥の里
  - ・ カエルの庭 など
- 以上の類は、短編ではあるが風情があり、読者にじゅう分読み味をさせる文である。
- 文学記念館正門近く、陶板に刻み込んだ「物語のふる里加治木」は、読む程に心の底にしみ通る不朽の名随筆といえよう。



- 紫蘇染む手午後はダンスの輪の中に  
白尾 澄子
- 梅雨の子のまた裏返す砂時計  
園田 千秋
- 半分は顔の見えざる夏帽子  
萩之内幸子
- 腰折れの梅雨のマッチよ我に似て  
川崎 黒兎
- 早苗餐の女の襟やヒアスつけ  
竹山 洋子
- 青雲の遠き思ひや夏穂高  
稲垣やすお
- 大砂丘遊ぶ人みな蟻になる  
柳田 稔
- ゆるやかに家鴨流るる夕端居  
神村 洋子
- 山壁に霧を畳みて梅雨晴間  
高木 正男
- 百枚の植田に百の月宿る  
加藤 白柳
- 黒南風のときには小さきつむじ風  
恒吉 斗南
- 語り部の涙にかすむ月桃花  
岩田美知江

さつま狂句

- ▼兼題「暗れ」榊牛尾先生 選
- 天 暗れ顔で 親い差し出す 通信簿 (高木牛丸)
- 唱 こげな点数じゃまた叱らるるち (今村牡牛)
- 地 職探し 見通しも暗れ 超氷河 (長重天玄)
- 唱 特に女性がむっかし娑婆じゃ
- 人 老夫婦 暗闇じゃがち 腕を組ん
- 唱 若け頃れ戻っ幸せな事

平成八年度行政書士試験

期日 平成8年10月27日(日)

場所 鹿児島市

受験資格

(1) 高等学校を卒業した者、その他大学に入学する資格を有する者。

(2) 国又は地方公共団体の公務員として、行政事務を担当した期間が通算3年以上の者。

(3) 知事の定めるところにより、前号に掲げる者と同等的と認められる者。

受験願書の受付期間 9月2日から20日まで

※くわしくは……

鹿児島県総務部地方課 鹿児島市山下町14-50  
099-226-8111

講義、研究などを公開

鹿児島女子大学では、地元の女子大学としての特色を理解してもらうため、高校生・保護者などに講義、研究などを公開します。

実施内容(内容)

入学希望者、編入学希望者、聴講生・科目等履修生希望者など

大学紹介、模擬講義、ビデオ上映、キャンパス内施設、設備見学など

※くわしくは……

鹿児島女子大学 043-1111

対象者 高校生、保護者、社会人



親子映画鑑賞会

「椋鳩十文学記念館自由の館」  
日時 9月22日(日) 10時~11時  
映画 ①勇氣あるホタルと とべないホタル  
②太郎が池の夏まつり

主催 加治木町親子映画会  
※無料ですので児童・生徒・親子多数ご鑑賞ください。(都合によりフィルムを変更する場合があります。)

栄養士の資格をお持ちの方へ  
在宅栄養士を育成  
加治木保健所

現在、県内では栄養士が不足しています。  
そのため加治木保健所では、栄養士の資格を有しながら就労していない方を対象に、在宅による栄養士の育成を図る研修会を実施します。  
ご希望の方は……  
加治木保健所・保健予防課へ  
☎63-1311 内線267

病原性大腸菌

O-157

はいらない!!

- 。手洗い励行
- 。なま肉はさける
- 。食品加熱は十分にしてから



- 出生児 保護者 自治会
- 山元 亜香里 裕二 春日団地
  - 吉田 匠輝 朋春 小鳥
  - 日高 晴海 千晴 東諏訪
  - 瀧地 敦彦 浩二 原ノ門
  - 米澤 るり 洋一 原ノ門
  - 迫田 直弥 良治 赤坂
  - 池ノ上 南海 茂美 春日団地
  - 尾上 司 賢至 原ノ門
  - 石原 侑佳 洋一 岩原西
  - 室屋 菜穂 良一 赤坂
  - 奥松 知哉 和浩 空港団地

原田 康平 敏治 川原  
橋口 尚真 研吾 原ノ門  
▽7月20日までに住民台帳に記載された方を掲載いたしました。

無料 人権法律相談

鹿児島県方法務局加治木支局のほか、次の人権擁護委員の方々が、自宅でも御相談に応じています。  
お気軽に御相談下さい。  
秘密は、固く守られます。

- 郡山 政弘 木田一六(一三一一) (☎63-3585)
- 中摩多美子 反土二七五六 (☎62-2768)
- 佐藤 一馬 本町三〇四 (☎62-2680)

御寄付

香典返しのかわりに御寄付をいただきました。厚く御礼申し上げますとともに、故人のごめい福をお祈りいたします。(内は故人)

社会福祉協議会へ

- 三万円 大宮路任(妻アツエ)
- 三万円 辺川下
- 三万円 東吉原 永濱英利(母ノブ)
- 三万円 迫下 吉田進(母モト)
- 五万円 吉原 片ノ坂満子(母塩人数恵)
- 二万円 西反土後 畠中国隆(母ケサ)

9月在宅医表

1	松下亮治内科	内科 加治木町新生町130-1 ☎62-0084
8	鬼丸小児科	小児科 加治木町新生町127 ☎62-0308
15	大井病院	外科・内科 加治木町本町141 ☎63-2291
16	加治木温泉病院	内科 加治木町木田4714 ☎62-0001
22	壺岐内科	内科・小児科・循環器科 加治木町諏訪町196 ☎62-2222
23	松本外科	外科・胃腸科 加治木町木田724 ☎63-1911
29	玉利医院	内科・皮膚科 加治木町本町118 ☎62-2328
※ 診療時間は午前9時から午後5時まで。(原則として) ※ 当日の往診ならびに緊急以外の受診は御遠慮ください。 日曜・祝日 歯科救急診療 10時~15時 郡歯科医師会館口腔保健センター (☎0995-58-4388・溝辺町空港近く)		

始良郡9月眼科在宅医表

1	渡辺眼科クリニック	国分市中央一丁目 7-64 ☎45-6888
8	瀬戸山眼科医院	国分市中央一丁目 10-31 ☎45-0378
15	いぢち眼科	国分市府中 534-1 ☎47-3618
16	椎原眼科医	国分市広瀬二丁目 5-47 ☎47-2906
22	西眼科医院	加治木町本町 223-2 ☎62-2526
23	田中眼科医	始良町宮島町 38-6 ☎65-3986
29	中村眼科医	国分市中央三丁目 12-48 ☎46-0146
1. 在宅医は往診いたしません。 2. 在宅医の担当時間は午前9時から午後5時までです。 3. 原則として緊急を要しない一般の患者はご遠慮下さい。		

- 三万円 西諏訪 西村好弘 (父虎助九)
- 十万円 垂ノ口 横山守雄 (母フミ)
- 三万円 上木田 鶴藤子 (夫初實)
- 三万円 鹿兒島市 鬼塚稔 (母富士)
- 二万円
- 南塩入 鶴井正明 (母ヒメ)
- 二十万円 楠園 六反正 (父秀雄)
- 十万円 楠園 六反正 (父秀雄)
- ▽7月20日までの御寄付を掲載いたしました。(年齢は満年齢)